

Nadační fond Jendy Rajmana srdečně zve na výstavu v prostorách Muzea klasického knihařství v Rožďalovicích

Gauguinovy dřevořezy

a zakladatelé Hollaru

Vystavené listy jsou Koblihovy otisky dřevořezů, které vytvořil Paul Gauguin na Tahiti. V pozoruhodných osudech původních dřevěných štočků a jejich otisků hrají významnou roli Rajmanovi přátelé ze sdružení českých umělců grafiků Hollar, které založili právě před 100 lety.

**Vernisáž výstavy se koná
ve středu 1.3. 2017 v 16 hodin.**
Hudební doprovod Eva Kubálková

Doprovodný program - tvořivé dílny

zdobení papíru jednoduchou grafickou technikou a jeho využití na potažení desek vlastnoručně svázaného zápisníčku, termíny:

18.3.2017 od 10 hod. a 13.5.2017 od 10 hod.

Přihlášky a informace - na kontaktech muzea, kde si též skupiny 4-8 lidí mohou vhodný termín dohodnout individuálně.

Trvání výstavy – do 31. května 2017

www.rajman.cz

Muzeum klasického knihařství, stálá expozice knižní vazby

Husova 24,289 34 Rožďalovice, tel. +420 603 226 632, +420 604 241 049

Návštěvní doba:

- v sezoně (květen – září) - středa až neděle a svátky od 10 do 16 hod. (Po, Út zavřeno)

Jinou dobu lze dohodnout telefonicky. Prosíme hromadné výpravy hlásit předem.

